

Projektový den Velikonoce

6.4. 2009

Jediným tématem tohoto dne byly už od pondělního rána velikonoční svátky a vše, co se s nimi pojí. Jelikož jsou Velikonoce v naší společnosti vnímány často dost jednostranně jako svátky jara a života, rozhodli jsme se začít od samého pramene – totiž od událostí, které způsobily slavení těchto dní v euroamerické civilizaci, od Ježíšova slavení židovské paschy, od jeho vjezdu do Jeruzaléma na Květnou neděli přes nejdůležitější okamžiky Zeleného čtvrtka, velkopáteční hodinu kříže, sobotní odpočinek v hrobě a slavné nedělní ráno. Všechny tyto okamžiky mohly děti sledovat v podání nejslavnějších výtvarných umělců středověké a novověké Evropy. Nechybělo ani vysvětlení toho, proč vlastně bylo všechno toto dění nezbytné, proč se Bůh rozhodl takto projevit svou lásku a navždycky převzít vládu i nad lidským hříchem.

Po tomto úvodu už přišlo něco mnohým dětem bližšího – totiž povídání o typických velikonočních zvycích jak u nás, tak v anglicky mluvících zemích. Abychom se nečinili jen my učitelé, dostaly děti za úkol ze všech nově získaných informací vytvořit jakési nástěnné tabule dokonalé po stránce výtvarné i informační, což se jim povedlo velice pěkně.

Jistě nejzajímavější součástí programu však byla odpolední praktická činnost. Kluci se s radostí přemístili na dvůr i s plnou náručí vrbových proutků a až do večera pak nepřestali se svými výrobky číhat na děvčata i na paní učitelky☺. Holky zase navlékly zástěry a společnými silami vyrobili kulaťoučké mazanečky pro celou třídu a ještě zbylo na svačinu. Nakonec si všichni mohli vyzkoušet zdobení vajíček včelím voskem (a zjistit, že to není žádná legrace a že je k tomu potřeba notná dávka šikovnosti). Snahy dětí byly na závěr korunovány sladkou odměnou.

Mgr. Nikola Alžběta Pecková ☺